

CONTENIDOS

Unidad	Literatura	Producción textual		
		Gramática	Semántica	Etimología y vocabulario
1	<ul style="list-style-type: none"> La literatura y los géneros literarios <p>12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Las unidades de la lengua: sonidos, palabras y enunciados. <p>30</p>	<ul style="list-style-type: none"> Las relaciones semánticas <p>36</p>	<ul style="list-style-type: none"> La palabra <i>hombre</i> El uso del masculino en referencia a seres de ambos sexos <p>38</p>
Otros sistemas simbólicos: La pintura 52				
2	<ul style="list-style-type: none"> El género narrativo <p>60</p>	<ul style="list-style-type: none"> El sustantivo <p>78</p>		
Medios de comunicación y tecnología: El teléfono 94				
3	<ul style="list-style-type: none"> La epopeya, el mito y la leyenda <p>102</p>	<ul style="list-style-type: none"> El adjetivo <p>120</p>	<ul style="list-style-type: none"> Las familias de palabras <p>126</p>	<ul style="list-style-type: none"> La palabra <i>niño</i> La expresión <i>a ver, haber</i> <p>128</p>
Otros sistemas simbólicos: El vestuario 142				
Ética de la comunicación: Comunicación e interculturalidad 145				
4	<ul style="list-style-type: none"> El cuento y la novela <p>152</p>	<ul style="list-style-type: none"> El verbo <p>170</p>	<ul style="list-style-type: none"> Los signos de interrogación y de exclamación <p>176</p>	
5	<ul style="list-style-type: none"> El género lírico <p>190</p>	<ul style="list-style-type: none"> El adverbio, la conjunción y la preposición <p>208</p>	<ul style="list-style-type: none"> El campo semántico y el campo léxico <p>214</p>	<ul style="list-style-type: none"> Los elementos compositivos <i>Quesuismo</i> <p>216</p>
Otros sistemas simbólicos: Los signos y los símbolos en la vida cotidiana 230				
6	<ul style="list-style-type: none"> El género dramático <p>238</p>	<ul style="list-style-type: none"> Enunciado: oración, sujeto y predicado <p>256</p>		
Medios de comunicación y tecnología: Las nuevas plataformas de lectura 276				
Ética de la comunicación: La comunicación y sus contextos culturales 281				
Glosario 286		Bibliografía 288		



Producción textual					Comprensión e interpretación textual
Ortografía	Argumentación	Tutoría de escritura	Creación literaria		
		Expresión oral y escrita			
• Los grafemas <i>r</i> y <i>rr</i> 40		• El relato de un viaje 42	• Escribe un autorretrato 44	• La infografía 48	
• El punto 84	• La definición del argumento 86	• Enfrenta la ansiedad ante la escritura 88	• La noticia 90		
• Los grafemas <i>s</i> y <i>c</i> 130		• El diálogo teatral 132	• Escribe un cuento en segunda persona 134	• El plano 138	
	• La estructura de un argumento 178	• Selecciona la información por medio del subrayado 180 • El retrato 182			
• La sílaba y las reglas de acentuación 218		• La argumentación de un punto de vista 220	• Escribe un cuento de detectives 222	• El reglamento 226	
• El grafema <i>b</i> 262	• Las razones para argumentar 264	• Redacta párrafos: estructura, idea principal y desarrollo 266 • El texto argumentativo 268	• Convierte una narración en un diálogo teatral 272		